

---

ESG\_Af 2101

---

Berliner Inv.-Nr.: III C 32791 (Akte Nr. 513/21)

---

[Ethnologische Sammlung der Georg-August-Universität Göttingen](#)

---

Tonschale

---

Afrika, Kamerun, Bafia

---

Ton

---

H: 5,2 cm; D: 10 cm

---

Einzelteil

---

Vor 1921

---

/

---

[Ethnologisches Museum Berlin](#)

---

Museum für Völkerkunde Berlin 1939

---

Ethnographica

---

Bafia

---

Kleine Tonschale zur Aufbewahrung von Rothölzern. Auf der Oberfläche sind tiefe Rillen, die in verschiedene Richtungen laufen.

---

1939

---

als Schenkung

---

Königlichen Museum für Völkerkunde Berlin  
(heute Ethnologisches Museum Berlin)

---

Königliches Museum für Völkerkunde Berlin

- 1939 acquired through Ethnologischer Sammlung der Universität Göttingen als Schenkung at/from Königlichen Museum für Völkerkunde Berlin.
- 1921 acquired through Königlichen Museum für Völkerkunde Berlin durch Kauf at/from Günter Tessmann.
- 1921 acquired through Botaniker und Ethnologen Günter Tessmann (1884-1969) durch unbekannte Erwerbsart at/from Unbekannt.

MJ

CA

---

Berliner Karteikarte, Information unter Sammler:  
"G. Tessmann. Kauf."

---

2023

**Status**

Provenienz in Bearbeitung

---

G. Tessmann, „Die Bafia und die Kultur der Mittelkamerun-Bantu. Ergebnisse der 1913 vom Reichs-Kolonialamt ausgesandten völkerkundlichen Forschungsreise nach Kamerun ; Bd. 1“. Strecker und Schröder, Stuttgart, 1934; Bestandskatalog Afrika (IV) der Ethnologischen Sammlung der Georg-August-Universität Göttingen (hrsg. von P. Fuchs/ G. Krüger, Göttingen 1993), online unter [www.uni-goettingen.de/de/617641.html](http://www.uni-goettingen.de/de/617641.html)

---

/ /

Ethnologisches Museum Berlin

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/esg\\_af-2101/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/esg_af-2101/)